

# MARATONA DO OSCAR

## CLAUDIA

### Melhor filme

- "Dunkirk"
- "Me chame pelo seu nome"
- "O destino de uma nação"
- "Corra!"
- "Lady Bird - É hora de voar"
- "Trem Fantasma"
- "The Post - A Guerra Secreta"
- "A forma da água"
- "Três anúncios para um crime"

### Melhor diretor

- Martin McDonagh ("Três anúncios para um crime")
- Jordan Peele ("Corra!")
- Greta Gerwig ("Lady Bird: É hora de voar")
- Paul Thomas Anderson ("Trem fantasma")
- Guillermo del Toro ("A forma da água")

### Melhor ator

- Timothée Chalamet ("Me chame pelo seu nome")
- Daniel Day-Lewis ("Trem Fantasma")
- Daniel Kaluuya ("Corra!")
- Gary Oldman ("O destino de uma nação")
- Denzel Washington ("Roman J. Israel, Esq.")

### Melhor atriz

- Sally Hawkins ("A forma da água")
- Frances McDormand ("Três anúncios para um crime")
- Margot Robbie ("Eu, Tonya")
- Saoirse Ronan ("Lady Bird: É hora de voar")
- Meryl Streep ("The Post - A Guerra Secreta")

### **Melhor ator coadjuvante**

- Willem Dafoe ("Projeto Flórida")
- Woody Harrelson ("Três anúncios para um crime")
- Richard Jenkins ("A forma da água")
- Sam Rockwell ("Três anúncios para um crime")
- Christopher Plummer ("Todo o Dinheiro do Mundo")

### **Melhor atriz coadjuvante**

- Mary J. Blige ("Mudbound")
- Allison Janney ("Eu, Tonya")
- Lesly Manville ("Trem Fantasma")
- Laurie Metcalf ("Lady Bird: É hora de voar")
- Octavia Spencer ("A forma da água")

### **Melhor filme estrangeiro**

- "A fantastic woman" (Chile)
- "The insult" (Líbano)
- "Loveless" (Rússia)
- "On Body and Soul" (Hungria)
- "The Square" (Suécia)

### **Melhor filme de animação**

- "O poderoso chefinho"
- "The breadinner"
- "Viva: A vida é uma festa"
- "O touro Ferdinando"
- "Com amor, Van Gogh"

### **Melhor roteiro adaptado**

- "Artista do desastre" (Scott Neustadter e Michael H. Weber)
- "Me chame pelo seu nome" (James Ivory)
- "A Grande Jogada" (Aaron Sorkin)
- "Logan" (Scott Frank, James Mangold e Michael Green)
- "Mudbound" (Virgil Williams and Dee Rees)

### **Melhor roteiro original**

- "Doentes de Amor" (Emily V. Gordon e Kumail Nanjiani)
- "Corra!" (Jordan Peele)
- "A forma da água" (Guillermo Del Toro)
- "Lady Bird: É hora de voar" (Greta Gerwig)
- "Três anúncios para um crime" (Martin McDonagh)

### **Melhor fotografia**

- "Blade Runner 2049" (Roger Deakins)
- "O destino de uma nação" (Bruno Delbonnel)
- "Dunkirk" (Hoyte van Hoytema)
- "Mudbound" (Rachel Morrison)
- "A forma da água" (Dan Laustsen)

### **Melhor edição**

- "Baby driver"
- "Dunkirk"
- "Eu, tonya"
- "A forma da água"
- "Três anúncios para um crime"

### **Melhor direção de arte**

- "A bela e a fera"
- "Blade Runner 2049"
- "O destino de uma nação"
- "Dunkirk"
- "A forma da água"

### **Melhor figurino**

- "A bela e a fera"
- "O destino de uma nação"
- "Trem Fantasma"
- "A forma da água"
- "Victória e Abdul"

### **Melhor maquiagem e penteado**

- O Destino de Uma Nação
- Extraordinário
- Victoria e Abdul - o Confidente da Rainha

### **Melhor mixagem de som**

- "Em ritmo de fuga"
- "Blade Runner 2049"
- "Dunkirk"
- "A forma da água"
- "Star Wars: Os últimos Jedi"

### **Melhor edição de som**

- "Em ritmo de fuga"
- "Blade Runner 2049"
- "Dunkirk"
- "A forma da água"
- "Star Wars: The Last Jedi"

### **Melhor efeitos visuais**

- "Dunkirk"
- "Trem Fantasma"
- "A forma da água"
- "Star Wars: Os últimos Jedi"
- "Três anúncios para um crime"

### **Melhor documentário**

- "Abacus: small enough to jail"
- "Faces places"
- "Icarus"
- "Last men in Aleppo"
- "Strong island"

### **Melhor documentário de curta-metragem**

- "Edith+Eddie"
- "Heaven Is a Traffic Jam on the 405"
- "Heroin(e)"
- "Knife Skills"
- "Traffic Stop"

### **Melhor trilha sonora original**

- "Dunkirk"
- "Trem Fantasma"
- "A forma da água"
- "Star Wars: Os últimos Jedi"
- "Três anúncios para um crime"

### **Melhor canção original**

- "Mighty river", de "Mudbound: Lágrimas sobre o Mississippi"
- "Mystery of love", de "Me chame pelo seu nome"
- "Remember me", de "Viva: A vida é uma festa"
- "Stand up for something", de "Marshall"
- "This is me", de "O rei do show"

### **Melhor curta-metragem**

- "Dekalb Elementary"
- "The 11 o' clock"
- "My Nephew Emmett"
- "The silent Child"
- "Waty Wote/All of us"

### **Melhor curta-metragem de animação**

- "Dear Basketball"
- "Garden Park"
- "Lou"
- "Negative Space"
- "Revolting Rhymes"